

**Министерство просвещения
Российской Федерации**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чувашский государственный педагогический университет
им. И.Я. Яковлева»**

**Факультет дошкольной и коррекционной
педагогики и психологии**

Кафедра коррекционной педагогики



**КОМПЛЕКСНОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ
ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ
ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

Сборник научно-методических статей

**Чебоксары
2022**

УДК [376.1–056.26 : 008] (082)
ББК 74.502я431
К 637

Комплексное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья : сборник научно-методических статей / Чуваш. гос. пед. ун-т ; под. ред. Т. Н. Семеновй, И.В. Смирновой. – Чебоксары : Чуваш. гос. пед. ун-т, 2022. – 346 с.

Печатается по решению ученого совета Чувашского государственного педагогического университета им. И. Я. Яковлева.

Ответственный редактор
кандидат педагогических наук, доцент *Т. Н. Семенова*

В сборнике научно-методических статей представлены материалы VII Международной научно-практической конференции «Комплексное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья», состоявшейся 27 сентября 2022 г. на факультете дошкольной и коррекционной педагогики и психологии Чувашского государственного педагогического университета им. И. Я. Яковлева. Научное событие уже второй год проходит в рамках реализации плана мероприятий федеральной инновационной площадки «Комплексное научно-методическое сопровождение профессионально-личностного развития молодых педагогов системы дошкольного образования в условиях цифровизации образования» (приказ МОиН РФ №1580 от 25.12.2020 г.)

© Чувашский государственный
педагогический университет
им. И. Я. Яковлева, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

Александрова Е. В., Романова Т. В. ЧГПУ им. И. Я. Яковлева, г. Чебоксары ОСОБЕННОСТИ ОРИЕНТИРОВКИ В МИКРОПРОСТРАНСТВЕ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ	3
Алексеева Т.Г., Степанова К.Ю., Иванова О. А. МБДОУ «Детский сад № 146 «Петушок» г. Чебоксары, «ДАРЫ ФРЕБЕЛЯ» КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ РЕЧЕВОЙ АКТИВНОСТИ У ДЕТЕЙ С ОНР 5-6 ЛЕТ	7
Андреева Л.В. ЧГПУ им. И.Я. Яковлева, г. Чебоксары К ПРОБЛЕМЕ РАЗВИТИЯ МЫШЛЕНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ	9
Андреева И.Н., Андреева Н.И., Петрова К.А. МБДОУ «Детский сад № 133 «Почемучка» г. Чебоксары РОЛЬ ЛОГОРИТМИКИ В ДЕТСКОМ САДУ	12
Атаманова Ю.С., Рычкова Т.А. ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ», г. Луганск О РОЛИ ИНФОРМАЦИОННО-КОМПЬЮТЕРНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА В УСЛОВИЯХ СЕТЕВОГО ОБРАЗОВАНИЯ	14
Александрова Н.Н., Ефремова И.А. МБДОУ «Детский сад №209 «Эврика» города Чебоксары, г. Чебоксары РАЗВИТИЕ СЛОВАРНОГО ЗАПАСА В СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЕ У ДЕТЕЙ С ОНР СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	17
Алексеева О.В., Е.В. Антонова, З.В. Данилова МБДОУ «Детский сад №122 «Солнечный лучик» общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательному-речевому развитию детей», г. Чебоксары ИНТЕРАКТИВНЫЕ ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В КОРРЕКЦИОННО- ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ	21
Брагина Ю.Ю. ГУ ЛНР «ЛОУУРЦ № 135» АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ И ФОРМЫ РАБОТЫ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ РЕЧИ У ДЕТЕЙ С СИНДРОМОМ ДАУНА	24
Быкова О.Н., Мигачева М.А. ЧГПУ им. И. Я. Яковлева, г. Чебоксары СООТНОШЕНИЕ СТРУКТУРНЫХ КОМПОНЕНТОВ МНЕМИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С СЕНСОРНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ	27
Большова С. В., Никитина О. А. МБОУ "СОШ №55" г. Чебоксары ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ У ДЕТЕЙ С ОВЗ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	31

Блинова С.В. МБДОУ «Детский сад № 2» г. Чебоксары ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА	33
Васильева О.А., Любимова А.В., Овчинникова М.И. МБДОУ «Детский сад №11 «Ручеек» г. Чебоксары РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ	36
Визгина Е.Н. МБДОУ «Детский сад № 140» г. Чебоксары КОНСУЛЬТАЦИОННЫЙ ЦЕНТР «СОВЕТ ПРОФЕССИОНАЛОВ»: ОРГАНИЗАЦИОННАЯ И ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	39
Воротникова Г.В. МБДОУ «Кутесьский детский сад «Ягодка», Чебоксарский район, Чувашская Республика ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДЕТЕЙ С РАС СО ЗДОРОВЫМИ СВЕРСТНИКАМИ В УСЛОВИЯХ ДОО	41
Васильева Т. С. МБОУ «СОШ №48», г. Чебоксары ШКОЛА ИНКЛЮЗИВНОГО ВОЛОНТЕРСТВА КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ КОМПЛЕКСНОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ В УСЛОВИЯХ ФГОСШКОЛА ИНКЛЮЗИВНОГО ВОЛОНТЕРСТВА КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ КОМПЛЕКСНОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ В УСЛОВИЯХ ФГОС	44
Васильева Т. С. МБОУ «СОШ №48» г. Чебоксары ТРУДНОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ГРАФО-МОТОРНЫХ НАВЫКОВ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ И ПУТИ ИХ КОРРЕКЦИИ	47
Волкова И. В. ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный СП «Детский сад «Забава» РАБОТА НАД ФОРМИРОВАНИЕМ НЕРЕЧЕВОГО СЛУХОВОГО ГНОЗИСА У ДЕТЕЙ С ОНР СРЕДСТВАМИ МУЗЫКАЛЬНО- ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОУ	51
Грицай И.В., Черненко Ю.В. Кокшетауский университет им. Абая Мырзахметова Республика Казахстан, г. Кокшетау ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ДЕТЕЙ С ООП В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	54
Григорьева Л.Г. МБДОУ «Детский сад №2» г. Чебоксары РАБОТА УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА И ВОСПИТАТЕЛЯ ПО КОРРЕКЦИИ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ	58
Дугаева Л. Г., Иванова К. А., Ложкова В. М. МБДОУ «Детский сад №11» г. Чебоксары ПРИМЕНЕНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ М.Н.ПОПОВОЙ «НАВСТРЕЧУ ДРУГ ДРУГУ» ПО ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ РОДИТЕЛЕЙ И ДЕТЕЙ НА ФИЗКУЛЬТУРНЫХ ЗАНЯТИЯХ В ДОУ	60
Жирнова У.Б. Казанский (Приволжский) федеральный университет ИЗУЧЕНИЕ АНТИЦИПАЦИОННОЙ СОСТОЯТЕЛЬНОСТИ	

ПОДРОСТКОВ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ: АНАЛИЗ ПРОБЛЕМЫ	64
Ешмейкина С. В. ЧГПУ им. И. Я. Яковлева, г. Чебоксары ОСОБЕННОСТИ ПСИХИЧЕСКИХ СОСТОЯНИЙ У ПОДРОСТКОВ, ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ДИСТАНЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ	67
Егорова В.А., Тиньковская О.С. МБДОУ «Детский сад № 6» г. Чебоксары ОСОБЕННОСТИ СОВМЕСТНОЙ РАБОТЫ ТИФЛОПЕДАГОГА И УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА В ДЕТСКОМ САДУ ДЛЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ	72
Жукова А.А. ГОУ ВПО «ЛГПУ», ЛНР, г. Луганск ЭТАПЫ КОРРЕКЦИИ МОРФЕМНОГО АГРАММАТИЗМА У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ III УРОВНЯ	75
Замиралова О.В., Исаева А.И. ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ» г. Луганск ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЗНАКОВОЙ СИСТЕМЫ МАКАТОН В ПРАКТИКЕ СПЕЦИАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ	78
Заббарова А.И. Институт психологии и образования КФУ, г. Казань АНТИЦИПАЦИОННАЯ СОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ У ПОДРОСТКОВ С МЕНТАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ В ТРУДАХ ЗАРУБЕЖНЫХ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ	81
Зубайраева З. А., Аубакирова А. А., Иманғали Ф. К. Кабышева А. М. Кокшетауский университет имени А. Мырзахметова, г. Кокшетау, Республика Казахстан ПРОБЛЕМЫ ПРИМЕНЕНИЯ КОНЦЕПЦИИ НАРОДНОЙ ПЕДАГОГИКИ В ПОДГОТОВКЕ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ	84
Зубайраева З. А., Отарбаева М.С. КУ им. Абая Мырзахметова, Казахстан ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ С ОТКЛОНЕНИЯМИ В ПОВЕДЕНИИ	92
Илларионова И. В. ЧГПУ им. И. Я. Яковлева, г. Чебоксары Гридасова А. В. МБДОУ «Детский сад № 133 «Почемучка» РОЛЬ МАТЕРИНСКОГО ОТНОШЕНИЯ В СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ, ИМЕЮЩИХ НАРУШЕНИЯ В РАЗВИТИИ	95
Ильина Е.А. ЧГПУ им. И. Я. Яковлева, г. Чебоксары Науч. рук. – доцент О.Н. Быкова, ЧГПУ им. И.Я. Яковлева, г. Чебоксары ФОРМИРОВАНИЕ ЗВУКОВОЙ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ У ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ С РЕЧЕВЫМИ НАРУШЕНИЯМИ СРЕДСТВАМИ КИНЕЗИОЛОГИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ	99

Ильина Л. Л. ЧГПУ им. И. Я. Яковлева» г. Чебоксары ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ТЕХНИКИ РИСОВАНИЯ В РАЗВИТИИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ	102
Ильина Л. Л., Ильина С. И. ЧГПУ им. И. Я. Яковлева г. Чебоксары РАЗВИТИЕ ГРАФИЧЕСКИХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ С НАРУШЕНИЕМ РЕЧИ	105
Иванова А. П. МБДОУ «Детский сад №160» г. Чебоксары ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОВЗ ПОСРЕДСТВОМ ЭЛЕМЕНТОВ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА	108
Иванова В.И. «Чебоксарская НОШ для обучающихся с ОВЗ №2» ЛОГОСКАЗКИ КАК МЕТОД КОРРЕКЦИИ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ	112
Иванова П. В., Сорокина М. Г, Горбунова М. Н. МБДОУ «Детский сад №1» г. Чебоксары КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» НА ТЕМУ «МОЯ ДРУЖНАЯ СЕМЬЯ» ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ	116
Игнатъева А.В. МБДОУ «Детский сад «Сказка», г. Ядрин КОНСПЕКТ ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ: «АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКА [Р]»	123
Курыгина И.А. СНИГУ им. Н. Г. Чернышевского, г. Саратов СОДЕРЖАНИЕ И ОЦЕНКА НАВЫКОВ САМООБСЛУЖИВАНИЯ У ШКОЛЬНИКОВ С ТМНР В СПЕЦИАЛЬНОЙ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ РАЗВИТИЯ	127
Киселева А.В., Ерошевская А.А., Мисиюк И.Л.В. БГПУ, г. Минск КРЕАТИВ-ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ СЛОВЕСНОЙ РЕЧИ В КОРРЕКЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ	130
Киселева А.В., Мисиюк И.Л.В., Ерошевская А.А. БГПУ, г. Минск ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КРЕАТИВ-ТЕХНОЛОГИЙ В КОРРЕКЦИОННО- ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ С УЧАЩИМИСЯ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА	134
Кривуть М.Л. БарГУ, г.Барановичи ЗНАЧИМОСТЬ КОММУНИКАТИВНОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ В ПРОХОЖДЕНИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ	137
Куц О.Ю. ГОУ ВПО «ЛГПУ», ЛНР, Луганск ИССЛЕДОВАНИЕ И КОРРЕКЦИЯ СЛОВАРЯ ПРИЗНАКОВ ПРЕДМЕТОВ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ II УРОВНЯ	140

Кошкина О.В. Научный руководитель – доцент Л.В. Андреева ЧГПУ им. И. Я. Яковлева, г. Чебоксары ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПРОФИЛАКТИКИ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ	143
Корейкина Н.В. МБОУ "СОШ №55" г. Чебоксары СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ В ОБЩЕСТВЕ ЧЕРЕЗ ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ	148
Кулиш М.С. ГОУ ВПО «ЛГПУ», ЛНР, г. Луганск ВЫЯВЛЕНИЕ И КОРРЕКЦИЯ НАРУШЕНИЙ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ СЛОВА У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ II УРОВНЯ	151
Комарова И.А., С.В.Спирин УО «Могилевский государственный университет имени А.А. Кулешова», Республика Беларусь, г. Могилев НЕКОТОРЫЕ ПОДХОДЫ К ПРЕПОДАВАНИЮ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ ИНКЛЮЗИВНОГО И СПЕЦИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»	154
Кулинич Д.Г. ЛГПУ, г. Луганск ОСОБЕННОСТИ КОРРЕКЦИИ ЛИТЕРАЛЬНОЙ И ВЕРБАЛЬНОЙ ОПТИЧЕСКОЙ ДИСТРАФИИ У УЧАЩИХСЯ МЛАДШИХ КЛАССОВ	157
Капитонова Л. Н., О. И. Мануиловская, М. В. Галкина МБОУ "СОШ №55" г. Чебоксары ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ У ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	160
Лошакова М.С. ассистент ГОУ ВО ЛНР «Луганский государственный педагогический университет», ЛНР, Луганск БУЛЛИНГ В КОРРЕКЦИОННОМ ОБРАЗОВАНИИ: КАК РАСПОЗНАТЬ И УСТРАНИТЬ	163
Лабезная Л.П. ЛГПУ, г. Луганск, ЛНР НАГЛЯДНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ В КОРРЕКЦИОННО- РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ С ОВЗ	166
Лобачева А.С., Е.И. Федорова МБДОУ «Детский сад №146» г. Чебоксары СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ИНСТРУКТОРА ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА В ФОРМИРОВАНИИ ПСИХОФИЗИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ	169
Макимова Л.В. МБОУ «Ишлейская СОШ» Чебоксарского района ЧР ПОНЯТИЕ И РАЗЛИЧНЫЕ ПОДХОДЫ К ИЗУЧЕНИЮ ПРОСТРАНСТВЕННОЙ ОРИЕНТИРОВКИ	172
Максутова А.Н., И.Н. Чукарина ЛГПУ», г. Луганск ЛОГОПЕДИЧЕСКИЙ МАССАЖ В КОМПЛЕКСНОЙ СИСТЕМЕ ПРЕОДОЛЕНИЯ ЗАИКАНИЯ	175

Маймасова С.С. ЧГПУ им. И. Я. Яковлева, г. Чебоксары. Научный руководитель – доцент Т.Н. Семенова	
ВОСПИТАНИЕ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ	178
Маджидова Б., Рамазонова Р.С. Таджикский государственный педагогический университет имени Садриддина Айни	
РОЛЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА В РАЗВИТИИ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	180
Максимова О.А., МБДОУ «Детский сад № 143», г. Чебоксары	
Колесникова А.В., МБДОУ «Детский сад № 6 «Малахит» г. Чебоксары	
ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА В АНИМАЦИОННОЙ СТУДИИ	184
Матвеева Н. Ю., Белоусовой Т.Н., Евдокимовой Н.Б.	
МБДОУ «Детский сад № 112» г. Чебоксары	
РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ С ОНР С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	188
Михайлова А. Н., Никандрова К. Г.	
МБДОУ «Детский сад №203 «Непоседы» г. Чебоксары	
РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОНР	191
Михайлова Е.Н. УО МГПУ имени И.П. Шамякина, г. Мозырь, Республика Беларусь	
К ВОПРОСУ О КОММУНИКАТИВНЫХ КОМПЕТЕНЦИЯХ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ-ЛОГОПЕДОВ	193
Митрофанова Л.Н. БОУ «Чебоксарская общеобразовательная школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья №2» МО и МП Чувашской Республики	
ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЯМИ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА	196
Науменко О.А. БГПУ им. М. Танка, г. Минск	
РЕЗЕРВЫ МЕТОДА НАБЛЮДЕНИЯ В КОНТЕКСТЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ НА УРОКАХ «ЧЕЛОВЕК И МИР»	200
Николаева Е.В. Государственное учреждение образования «Вспомогательная школа № 24 г. Орши», г. Орша, Республика Беларусь	
АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	204
Раскина Е.П., Е.В. Едифанова, А.В. Кондратьева	
МБДОУ «Детский сад № 16» г. Чебоксары	
ИГРА КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ С ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	207

Рычкова Т.А. ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ», г. Луганск О ВАЖНОСТИ СЕНСОРНОЙ ИНТЕГРАЦИИ ДЛЯ ПРОФИЛАКТИКИ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ У ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА	211
Соколова С.В. БОУ «Чебоксарская общеобразовательная школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья № 1» Минобразования Чувашии, г. Чебоксары СЕМЕЙНАЯ ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ – СТУДИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ «ВЕЛИКОЛЕПНОЕ ДЕЛО»	214
Садовникова Н.Ф., И.И. Волкова, С.М. Сапаркина МБДОУ «Детский сад №23» компенсирующего вида г. Чебоксары РАЗВИТИЕ МЫСЛИТЕЛЬНЫХ ОПЕРАЦИЙ У РЕБЕНКА С РАССТРОЙСТВОМ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА	217
Сефершаева А.А. магистрант, Казанский (Приволжский) федеральный университет, г. Казань, Российская Федерация ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ РЕЧЕВОЙ КОММУНИКАЦИИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА	220
Ильина И. А., Семенова Я. С. Науч. рук. – доцент Т.Н. Семенова ЧГПУ им. И. Я. Яковлева, г. Чебоксары ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ВООБРАЖЕНИЯ СЛАБОСЛЫШАЮЩИХ ДЕТЕЙ 5–6 ЛЕТ	222
Семенова Т. Н., Семенова Я. С. ЧГПУ им И.Я. Яковлева, г. Чебоксары РАЗВИТИЕ ПРОСТРАНСТВЕННОЙ ОРИЕНТАЦИИ ПРИ АКТИВИЗАЦИИ ЛЕКСИКИ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ У ДОШКОЛЬНИКОВ СРЕДНЕГО ВОЗРАСТА С НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ	225
Суворова-Григорович А.А. ГОУ ВО ЛНР «Луганский Государственный педагогический университет», Луганск, ЛНР СТРУКТУРА ПРЕДИСПОЗИЦИОННЫХ ФАКТОРОВ РАЗВИТИЯ ИСТЕРИЧЕСКОГО МУТИЗМА	234
Семенова И.В. МБОУ «СОШ 53» г. Чебоксары АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА	236
Тимофеева Е. С., Викторова Е. И. ЧГПУ им. И. Я. Яковлева, г. Чебоксары ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ У ПОДРОСТКОВ С РАССТРОЙСТВАМИ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ	238
Паргунькина А.В. МБДОУ «Детский сад № 209 «Эврика» г. Чебоксары РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОГО ДЫХАНИЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИГРОВЫХ УПРАЖНЕНИЙ	241
Пасхина А.В., Е.А. Данилова ЧГПУ им И.Я. Яковлева., г. Чебоксары ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА И ВОСПИТАТЕЛЯ В ГРУППЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТНР	245

Петруня О.М., ГОУ ВПО «ЛГПУ», г. Луганск, ЛНР ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ ОСНОВ ТИФЛОПЕДАГОГИКИ В СИСТЕМЕ КОРРЕКЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ	248
Саляева С.А., Е.В. Ходжаева МБДОУ «Детский сад № 112 комбинированного вида», г. Чебоксары СЕНСОРНАЯ КОМНАТА В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА, КАК СРЕДСТВО КОРРЕКЦИИ ОБЩЕГО НЕДОРАЗВИТИЯ РЕЧИ У ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	252
Тимофеева Н.В., Т.С. Золова, Ю.В. Иванова МБДОУ «Детский сад №106» г. Чебоксары ПРОЕКТ: «ОРГАНИЗАЦИЯ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ»	256
Тыщук Д.С. Луганский государственный педагогический университет, г. Луганск ПОТЕНЦИАЛ ИНТЕГРАЦИИ ИСКУССТВ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОВЗ	260
Федина М. В. МАДОУ "Детский сад №200", г. Чебоксары ОРГАНИЗАЦИЯ ИНКЛЮЗИВНОЙ СРЕДЫ В ДОУ	263
Федосееенкова Д.И. ГОУ ВПО «ЛГПУ», ЛНР, г. Луганск ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ НАРУШЕНИЙ ЧТЕНИЯ У ПЕРВОКЛАССНИКОВ В УСЛОВИЯХ МАССОВОЙ ШКОЛЫ	266
Федосееенкова А.И. ГОУ ВПО «ЛГПУ», ЛНР, г. Луганск ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ СЛОВАРЯ АНТОНИМОВ И СИНОНИМОВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ IV УРОВНЯ	269
Федорова Е.В. МБДОУ «Детский сад №6», г. Чебоксар ОСОБЕННОСТИ КОРРЕКЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	272
Филиппова Ф.И. БОУ «Чебоксарская начальная общеобразовательная школа №3 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПОДХОД В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОВЗ (КАК УСЛОВИЕ ИХ СОЦИАЛИЗАЦИИ)	275
К.А. Фомина, И.Н. Чукарина ЛГПУ, г. Луганск РАБОТА ЛОГОПЕДА С РОДИТЕЛЯМИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ	279
Хатунцева Е. Н. Кокшетауский университет имени Абая Мырзахметова КОРРЕКЦИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ	282
Хвастунова Е.С. ГОУ ВО «ЛГПУ», ЛНР, Луганск КОРРЕКЦИЯ НАРУШЕНИЙ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ II УРОВНЯ	288

Хамитова А.Т. КФУ, г. Казань	
ВЛИЯНИЕ БИЛИНГВИЗМА НА РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА	291
Хураськина Е. Л. МБДОУ «Детский сад №158» г. Чебоксары	
РАЗВИТИЕ ГРАФО-МОТОРНЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ	294
Цалко К.А., Н.С. Цырулик УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь	
ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МНЕМОТЕХНИЧЕСКИХ СРЕДСТВ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ	298
Чернова С. А. МБОУ "Средняя общеобразовательная школа № 57 с углубленным изучением отдельных предметов" г. Чебоксары	
ДУХОВНО – ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ НА ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЯХ У ДЕТЕЙ С ОВЗ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА ОСНОВЕ КРАЕВЕДЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА	301
Шилович Е.А., Киселева А.В. БГПУ, г. Минск	
К ВОПРОСУ ОБ ОБУЧЕНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА В УСЛОВИЯХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ИНКЛЮЗИИ	304
Шувалова Н.В., С. В. Леженина, Е.А. Шувалова, Е.С. Курасова ЧГПУ им. И.Я. Яковлева, г. Чебоксары ЧГУ им. И.Н. Ульянов, г. Чебоксары	
ЗАНЯТИЯ НА ФИТБОЛАХ В РЕАБИЛИТАЦИИ ДЕТЕЙ С ДЦП	307
Шувалова Н.В., С. В. Леженина, Е.А. Шувалова, Е.С. Курасова ЧГПУ им. И.Я. Яковлева, г. Чебоксары ЧГУ им. И.Н. Ульянов, г. Чебоксары	
ЛЕЧЕБНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА У ДЕТЕЙ С ДЦП	310
Шуваева О. А. МАДОУ "Детский сад №200", г. Чебоксары	
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВИДЕОРОЛИКОВ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОВЗ	315
Яранцева А.Г. МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №18» города Чебоксары Чувашской Республики	
ПРАКТИКА КОМПЛЕКСНОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ (из опыта работы МБОУ «СОШ № 18» г. Чебоксары)	318
Ясковец О.В. БГПУ им. М. Танка, г. Минск	
СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К РАЗВИТИЮ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ У ДЕТЕЙ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ	322
Сильвестрова С.В. БОУ «Чебоксарская начальная общеобразовательная школа для обучающихся с ОВЗ №3» Минобразования Чувашии, г. Чебоксары	
КНИГА КАК СРЕДСТВО ВСЕСТОРОННЕГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА С ОВЗ	325
Мосина Т. О., Кожанова Т. М. ЧГПУ им. И.Я. Яковлева, г. Чебоксары	
ОСОБЕННОСТИ НАВЫКОВ ПЕРЕСКАЗА У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО	

ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ИНКЛЮЗИВНОЙ ГРУППЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ	327
Смирнова И. В., К. И. Ерофеева ЧГПУ им. И. Я. Яковлева, г. Чебоксары ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ТЕХНИКИ «ОРИГАМИ»	330

Реализация проекта планируется в три этапа – подготовительный, основной и заключительный. Механизм реализации проекта предусматривает:

- ✓ раннее выявление и коррекция тяжёлых нарушений речи
- ✓ создание творческой группы
- ✓ обобщение и дополнение программно – методического комплекса
- ✓ проведение анализа работы по реализации проекта по основным направлениям деятельности проекта.

Практическая значимость результатов проекта

1. Проведенная работа позволит детям с ОВЗ получить образование в условиях дошкольного общеобразовательного учреждения.
2. Педагоги получают опыт работы с воспитанниками с ОВЗ.
3. Обучение станет более доступным для дошкольников, испытывающих проблемы в здоровье.
4. Родители смогут быть активными участниками образовательного и воспитательного процесса.
5. Воспитанники дошкольного учреждения приобретут ценный опыт общения

ПОТЕНЦИАЛ ИНТЕГРАЦИИ ИСКУССТВ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОВЗ

Тыщук Д.С.

*Луганский государственный педагогический университет,
г. Луганск, tyshhuks@mail.ru*

Аннотация. Статья посвящена рассмотрению особенностей применения синтеза искусств работе с детьми с ОВЗ. Материал для исследования – повесть А.М. Волкова «Волшебник Изумрудного города».

Ключевые слова: арттерапия, анализ литературного произведения, синтез искусств.

Важнейшим аспектом коррекционно-педагогической работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья является формирование личностных ценностных систем, способствование самопониманию и самоуважению, осуществление социализации, в соответствии с процессами взросления.

Эмоциональная сфера детей с ограниченными возможностями здоровья чрезвычайно уязвима, потому педагогу, выполняющему задачи сопровождения и помощи столь особенным воспитанникам, нужно приложить максимальное количество усилий для формирования у них веры в себя, понимания своей индивидуальности не как основания для стигматизации, а основания для истинного уважения. Речь идет отнюдь не формировании у таких детей ложного стереотипа относительного обязательной общественной лояльности к ним. Наоборот – необходимо формировать у особенных детей веру в себя, понимание того, что они – полноценные члены общества, настоящие индивидуальности, неповторимые, как и другие люди.

Интеграция искусств в работе с детьми с ОВЗ возможна через арттерапию. Использование продуктивного эстетического воздействия искусства слова, посредством беседы над содержанием прочитанного текста с просмотром фрагментов кино- и мультипликационных фильмов по одноименному произведению дает возможность расширения познавательных горизонтов воспитанников, формированию собственной точки зрения на предмет рассмотрения в произведении, способствует постепенному преодолению барьеров в представлении своего мнения.

Арттерапия сегодня – перспективное направление в практической деятельности психолого-педагогической деятельности.

Арттерапия основана «на мобилизации творческого потенциала человека, внутренних механизмов саморегуляции и исцеления. Она отвечает фундаментальной потребности в самоактуализации – раскрытии широкого спектра возможностей и утверждения им своего индивидуально неповторимого способа бытия в мире» [4, 41]. Арттерапия помогает ребенку познавать себя.

Сущность арттерапии состоит в терапевтическом и коррекционном воздействии различных видов искусства на человека и проявляется в «изменении психотравмирующей ситуации с помощью художественно-творческой деятельности, выведении переживаний, которые связаны с ней, во внешнюю форму через продукт художественной деятельности, а также создании новых позитивных переживаний» [3, 8].

Так, к примеру, в ходе рассмотрения произведений литературы, педагог-наставник может осознанно проанализировать ситуацию, актуальную для внутреннего мира ребенка, его переживаний. Также важно, что на примере ситуаций и действий, происходящих с героями произведений, ребенок может

увидеть вероятный вариант разрешения подобной ситуации, приобретая столь необходимый опыт.

«Психотерапевтические функции искусства обусловлены, главным образом, предоставлением человеку, в том числе и с ограниченными возможностями здоровья, равных возможностей для самовыражения и самореализации, утверждения и познания своего „Я” как в процессе индивидуального и коллективного творчества, так и в его продуктах» [1, 106].

Повесть А.М. Волкова «Волшебник Изумрудного города», по праву относящаяся к классической сокровищнице русской детской литературы, представляет различные варианты самодостаточных, в контексте психотерапевтического воздействия арттерапии, фрагментов.

Сюжетная линия приобретения смелости Львом демонстрирует детям, что приобретение желаемого качества требует значительных собственных усилий и эмоциональных затрат, а также дружеского участия.

Эффект от положительного воздействия от беседы о прочитанном целесообразно усилить просмотром таких фрагментов сначала мультипликационного, а затем кинофильма, в которых показан эпизод знакомства Элли со Львом.

В тексте представлено следующее описание:

«На дорогу выскочил огромный Лев. Одним ударом он подбросил Страшиллу в воздух; тот полетел кувырком и упал на краю дороги, распластавшись, как тряпка. Лев ударил Железного, Дровосека лапой, но когти закрипели по железу, а Дровосек от толчка сел, и воронка слетела у него с головы» [2, 53].

Нужно акцентировать внимание детей на том, что не всегда внешнее могущество является таковым на самом деле. Как оказывается, изначально царь зверей – трусливый. Сам персонаж очень переживает из-за этого (на что также нужно обратить внимание детей в контексте того, что подобное качество, желание исправить свои слабые стороны является подтверждением душевной красоты):

«Таким уродился. Конечно, все считают меня храбрым: ведь Лев – царь зверей. Когда я реву – а я реву очень громко, вы слышали, – звери и люди убегают с моей дороги. Но если бы на меня напал тигр, я бы испугался, честное слово! Хорошо еще, что никто не знает, какой я трус. Мне очень стыдно, но я не могу переделать себя» [2, 56].

Сюжет повести известен. Однако, важно донести до воспитанников идею о том, что настоящую смелость Лев приобретает не в подарок от Гудвина, а как результат чрезвычайно сильного стремления помочь товарищу в критической ситуации. Лев верит в свои силы, потому знает он нужен своим товарищам. Лев мгновенно собирается с мыслями и силами, когда нужно быстро переправить Элли от диких обезьян через реку от: «Лев плыл долго и упорно. Силы покидали его, но смелость не покидала его сердце, и, гордый собой, он испусти грозный рев. Эти торжествующим ревом Лев хотел показать, что он готов погибнуть, но ни одна капля трусости не закрадется в его смелое сердце» [2, 169]. Описанный в тексте фрагмент также следует подтвердить соответствующим изображением из произведений других искусств.

Важно объяснить детям, что Лев – не только смелый, но еще и добрый: «Лев выбрался на землю, опустил ооченевшую Элли, обняв ее передними лапами, и стал согреть своим горячим дыханием» [2, 169].

Таким образом, использование синтеза искусств в работе с детьми с ОВЗ является продуктивным направлением в практической деятельности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Вальдес, О.М. С, Московкина, А.Г. Роль арттерапии в преодолении коммуникативных проблем у детей // Теория и практика общественного развития. –2015. – № 1. – С. 106-107.
2. Волков, А. М. Волшебник Изумрудного города; Урфин Джюс и его деревянные солдаты : повести. – К., 1992. – 407 с.
3. Копытин А. И. Арт-терапия - Новые горизонты. – М.: Когито - Центр, 2006. –336 с.
4. Сосновикина, Н.Ю. Использование арттерапии в начальной школе// Эксперимент и инновации в школе. – 2012. –№ 1. – С. 41-44.

ОРГАНИЗАЦИЯ ИНКЛЮЗИВНОЙ СРЕДЫ В ДОУ

М. В. Федина

МАДОУ "Детский сад №200", г. Чебоксары, Detsad200@mail.ru

Аннотация. В статье рассматривается организация инклюзивной среды в детском саду. Предлагаются варианты создания условий обучения и воспитания